

## INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 30 de septiembre de 2025

Lic. Ernesto Salvador Flores Jerez  
 Director General  
 Dirección General de Desarrollo Cultural  
 Ministerio de Cultura y Deportes  
 Su despacho.

Estimado señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	Elmar Josué de León Pac	CUI:	2938 34261 0920
Número de contrato:	029-066-2025-DGDC-MCD	Acuerdo Ministerial:	13-2025
Servicios (Técnicos o Profesionales):	TÉCNICOS	Nit del Contratista:	77095774
Número de Factura:	378751728	Serie:	71AD9ECF
Honorarios Mensuales:	Q6,000.00	Período del Informe:	Mes de septiembre de 2025
Monto Total del Contrato	Q53,806.45	Plazo del Contrato:	02/01/2025 al 30/09/2025
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	Departamento de Promoción Cultural de la Dirección de Participación Ciudadana		

**Objetivos del Contrato:** "El CONTRATISTA" se compromete a prestar sus Servicios Técnicos para el Departamento de Promoción Cultural de la Dirección de Participación Ciudadana de la Dirección General de Desarrollo Cultural del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación, diligencia y con arreglo a los principios de la ética y probidad en la prestación de Servicios que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas. (según Cláusula de contrato: TERCERA).

### Desarrollo Ordenado de Actividades:

- a) Apoyé en la elaboración del plan de trabajo del Departamento de Promoción Cultural para el presente ejercicio fiscal, de acuerdo a las prioridades de gobierno.
- b) Apoyé en la implementación de procesos y actividades culturales para la promoción de la cultura local, ciencia, arte, expresiones culturales, culturas vivas y representativas, costumbres, tradiciones y otros acontecimientos culturales apegadas a las Políticas Culturales, Deportivas y Recreativas y Legislación Nacional e Internacional vigente, según competencias del Ministerio de Cultura y Deportes.
- c) Apoyé en compartir las actividades culturales realizadas en la comunidad lingüística asignada con la Dirección de Comunicación Social y Cultural del Ministerio de Cultura y Deportes para la promoción y fomento de la multiculturalidad e interculturalidad, incentivando la participación ciudadana para el reconocimiento positivo de la cultura en las plataformas virtuales oficiales del Ministerio de Cultura y Deportes.
- d) Apoyé en la promoción de la formación de la ciudadanía para promover la participación ciudadana y contribuir al desarrollo humano sostenible.
- e) Apoyé en dar asistencia técnica en sentencias judiciales, políticas y procesos de consulta comunitaria, en donde corresponda.
- f) Apoyé en la generación de alianzas para la vinculación interinstitucional a nivel territorial a través de la coordinación con líderes comunitarios, autoridades municipales y departamentales, representantes de sociedad civil local, organizaciones culturales, organizaciones de jóvenes, centros educativos y otras organizaciones de interés, para incrementar los niveles de participación ciudadana.
- g) Apoyé en la creación de mecanismos y herramientas para la recuperación intergeneracional de la cultura, ciencia y tecnología de los pueblos Maya, Xinka y Garífuna.
- h) Apoyé en dar atención y acompañamiento técnico en los Consejos Departamentales de Desarrollo -CODEDE- y todo lo derivado del Sistema de Consejos de Desarrollo Urbano y Rural, apegadas a las competencias del Ministerio de Cultura y Deportes.
- i) Apoyé en la realización de informes de resultados sobre las acciones de promoción, realizadas en los municipios asignados.

- j) Apoyé de forma técnica y logística en actividades con representantes de pueblos indígenas para incidir con fundamentos en los espacios democráticos y participativos.
- k) Apoyé en la generación de acciones que atiendan la promoción, uso y revitalización de los idiomas nacionales, con prioridad en los que se encuentran en peligro de extinción según la UNESCO con el apoyo de organizaciones públicas y/o privadas aliadas para fortalecer los idiomas.
- l) Apoyé en la identificación y sistematización de información de elementos culturales de la localidad para la alimentación del Sistema de Información Cultural -SIC-.
- m) Apoyé con el registro de las acciones territoriales realizadas a través de los instrumentos establecidos por la jefatura correspondiente.
- n) Apoyé en generar las condiciones favorables en términos de planificación, coordinación y ejecución en las diferentes dependencias de la Dirección General de Desarrollo Cultural.
- o) Apoyé y coordiné con las Casas de Desarrollo Cultural la ejecución de actividades, para el fortalecimiento de las expresiones culturales de los municipios a cargo.
- p) Apoyé el proceso de creación y acompañamiento de las redes de voluntariado.
- q) Apoyé con el desarrollo de actividades que contribuyan al funcionamiento de las redes de voluntariado en los municipios asignados.
- r) Apoyé en la red de voluntariado en el desarrollo de campañas de sensibilización en el cumplimiento del plan institucional de atención al diseño internacional de las lenguas indígenas.

Elmar Josué de León Pac  
Nombre Completo del Contratista

Firma de Contratista

Juan Fernando López Alba  
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(Según Clausula de Contrato: Décima Primera)

Juan Fernando López Alba  
Encargado del Depto. de Promoción Cultural.  
Dirección General de Desarrollo Cultural

MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES  
Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(Según Clausula de Contrato: Décima Primera)

Licda. Karen Vanessa Contreras Chinchilla  
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(Según Clausula de Contrato: Décima Primera)

Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(Según Clausula de Contrato: Décima Primera)

Licda. Karen Vanessa Contreras Chinchilla  
Directora de Participación Ciudadana  
Dirección General de Desarrollo Cultural  
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES





INFORME FINAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 30 de septiembre de 2025

Lic. Ernesto Salvador Flores Jerez  
Director General  
Dirección General de Desarrollo Cultural  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Su despacho.

Estimado señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe FINAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	Elmar Josué de León Pac	CUI:	2938 34261 0920
Número de contrato:	029-066-2025-DGDC-MCD	Acuerdo Ministerial:	13-2025
Servicios (Técnicos o Profesionales):	TÉCNICOS	Nit del Contratista:	77095774
Número de Factura:	378751728	Serie:	71AD9ECF
Honorarios Mensuales:	Q6,000.00	Período del Informe:	02/01/2025 al 30/09/2025
Monto Total del Contrato	Q53,806.45	Plazo del Contrato:	02/01/2025 al 30/09/2025
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	Departamento de Promoción Cultural de la Dirección de Participación Ciudadana		

Objetivos del Contrato: "El CONTRATISTA" se compromete a prestar sus Servicios Técnicos para el Departamento de Promoción Cultural de la Dirección de Participación Ciudadana de la Dirección General de Desarrollo Cultural del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación, diligencia y con arreglo a los principios de la ética y probidad en la prestación de Servicios que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas. (según Cláusula de contrato: TERCERA).

Desarrollo Ordenado de las Actividades Realizadas durante el Período Comprendido:

- a) Apoyé en la elaboración del plan de trabajo del Departamento de Promoción Cultural para el presente ejercicio fiscal, de acuerdo a las prioridades de gobierno.
- b) Apoyé en la implementación de procesos y actividades culturales para la promoción de la cultura local, ciencia, arte, expresiones culturales, culturas vivas y representativas, costumbres, tradiciones y otros acontecimientos culturales apegadas a las Políticas Culturales, Deportivas y Recreativas y Legislación Nacional e Internacional vigente, según competencias del Ministerio de Cultura y Deportes.
- c) Apoyé en compartir las actividades culturales realizadas en la comunidad lingüística asignada con la Dirección de Comunicación Social y Cultural del Ministerio de Cultura y Deportes para la promoción y fomento de la multiculturalidad e interculturalidad, incentivando la participación ciudadana para el reconocimiento positivo de la cultura en las plataformas virtuales oficiales del Ministerio de Cultura y Deportes.
- d) Apoyé en la promoción de la formación de la ciudadanía para promover la participación ciudadana y contribuir al desarrollo humano sostenible.
- e) Apoyé en dar asistencia técnica en sentencias judiciales, políticas y procesos de consulta comunitaria, en donde corresponda.
- f) Apoyé en la generación de alianzas para la vinculación interinstitucional a nivel territorial a través de la coordinación con líderes comunitarios, autoridades municipales y departamentales, representantes de sociedad civil local, organizaciones culturales, organizaciones de jóvenes, centros educativos y otras organizaciones de interés, para incrementar los niveles de participación ciudadana.
- g) Apoyé en la creación de mecanismos y herramientas para la recuperación intergeneracional de la cultura, ciencia y tecnología de los pueblos Maya, Xinka y Garífuna.
- h) Apoyé en dar atención y acompañamiento técnico en los Consejos Departamentales de Desarrollo -CODEDE- y todo lo derivado del Sistema de Consejos de Desarrollo Urbano y Rural, apegadas a las competencias del Ministerio de Cultura y Deportes.
- i) Apoyé en la realización de informes de resultados sobre las acciones de promoción, realizadas en los municipios asignados.

- j) Apoyé de forma técnica y logística en actividades con representantes de pueblos indígenas para incidir con fundamentos en los espacios democráticos y participativos.
- k) Apoyé en la generación de acciones que atiendan la promoción, uso y revitalización de los idiomas nacionales, con prioridad en los que se encuentran en peligro de extinción según la UNESCO con el apoyo de organizaciones públicas y/o privadas aliadas para fortalecer los idiomas.
- l) Apoyé en la identificación y sistematización de información de elementos culturales de la localidad para la alimentación del Sistema de Información Cultural - SIC-.
- m) Apoyé con el registro de las acciones territoriales realizadas a través de los instrumentos establecidos por la jefatura correspondiente.
- n) Apoyé en generar las condiciones favorables en términos de planificación, coordinación y ejecución en las diferentes dependencias de la Dirección General de Desarrollo Cultural.
- o) Apoyé y coordiné con las Casas de Desarrollo Cultural la ejecución de actividades, para el fortalecimiento de las expresiones culturales de los municipios a cargo.
- p) Apoyé el proceso de creación y acompañamiento de las redes de voluntariado.
- q) Apoyé con el desarrollo de actividades que contribuyan al funcionamiento de las redes de voluntariado en los municipios asignados.
- r) Apoyé en la red de voluntariado en el desarrollo de campañas de sensibilización en el cumplimiento del plan institucional de atención al diseño internacional de las lenguas indígenas.

Elmar Josué de León Pac  
Nombre Completo del Contratista

  
Firma de Contratista

Juan Fernando López Alba  
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(Según Clausula de Contrato: Décima Primera)

  
Juan Fernando López Alba  
Encargado del Depto. de Promoción Cultural,  
Dirección General de Desarrollo Cultural  
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES  
Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(Según Clausula de Contrato: Décima Primera)

Licda. Karen Vanessa Contreras Chinchilla  
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(Según Clausula de Contrato: Décima Primera)

  
Licda. Karen Vanessa Contreras Chinchilla  
Directora de Participación Ciudadana  
Dirección General de Desarrollo Cultural  
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES  
Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(Según Clausula de Contrato: Décima Primera)





## INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 30 de septiembre de 2025

Lic. Ernesto Salvador Flores Jerez  
Director General  
Dirección General de Desarrollo Cultural  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Su despacho.

Estimado señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe de RESULTADOS de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	Elmar Josué de León Pac	CUI:	2938 34261 0920
Número de contrato:	029-066-2025-DGDC-MCD	Acuerdo Ministerial:	13-2025
Servicios (Técnicos o Profesionales):	TÉCNICOS	Nit del Contratista:	77095774
Número de Factura:	378751728	Serie:	71AD9ECF
Honorarios Mensuales:	Q6,000.00	Período del Informe:	02/01/2025 al 30/09/2025
Monto Total del Contrato	Q53,806.45	Plazo del Contrato:	02/01/2025 al 30/09/2025
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	Departamento de Promoción Cultural de la Dirección de Participación Ciudadana		

Objetivos del Contrato: "El CONTRATISTA" se compromete a prestar sus Servicios Técnicos para el Departamento de Promoción Cultural de la Dirección de Participación Ciudadana de la Dirección General de Desarrollo Cultural del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación, diligencia y con arreglo a los principios de la ética y probidad en la prestación de Servicios que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas. (según Cláusula de contrato: TERCERA).

### Desarrollo Ordenado de los Resultados Obtenidos:

- Se logró apoyar en la planificación estratégica mediante la sistematización y entrega del plan de trabajo, plan que detalló las actividades planificadas, su alineación con los ejes de trabajo, objetivos trazados, competencias, población objetivo y Objetivos de Desarrollo Sostenible, el plan buscó promover, divulgar, sensibilizar, rescatar y preservar la cultura en los municipios de Coatepeque, Colomba Costa Cuca, Flores Costa Cuca, Génova y Quetzaltenango del departamento de Quetzaltenango, durante el período del 02 de enero al 30 de septiembre del 2025.
- Se logró apoyar en la ejecución de 32 actividades culturales, entre ellas: Conferencias, Conversatorios, Charlas, Talleres de Emprendimiento (Floristería, Confitería, Gastronomía, Tejido), Festivales y Eventos Conmemorativos (dedicados a Miguel Ángel Asturias Rosales, Concepción Ramírez Mendoza y Miguel Cajtunaj), contribuyeron significativamente a promover, divulgar, sensibilizar, rescatar y preservar la cultura de los pueblos, beneficiando a 1,628 personas entre ellos Mujeres Emprendedoras, Jóvenes en Rehabilitación de Alcoholismo y Drogadicción, Líderes Comunitarios, Representantes Indígenas, Artistas, Niñez, Docentes y Estudiantes de la comunidad educativa en los municipios de Coatepeque, Colomba Costa Cuca, Flores Costa Cuca, Génova y Quetzaltenango, en el departamento de Quetzaltenango, durante el período del 02 de enero al 30 de septiembre del 2025.
- Se logró apoyar en difundir 25 actividades culturales, facilitando la promoción, sensibilización, rescate y preservación de la cultura de los pueblos, entre ellas: Conferencias, Conversatorios, Charlas, Talleres de Emprendimiento, Floristería, Confitería, Gastronomía, Tejido, Festivales y Eventos Conmemorativos dedicados a figuras como Miguel Ángel Asturias Rosales, Concepción Ramírez Mendoza y Miguel Cajtunaj, se realizó en los municipios de Coatepeque, Colomba Costa Cuca, Flores Costa Cuca, Génova y Quetzaltenango, del departamento de Quetzaltenango, en colaboración con la Dirección de Comunicación Social y Cultural del Ministerio de Cultura y Deportes, fomentando la multiculturalidad e interculturalidad, beneficiando a 1,628 Mujeres Emprendedoras, Jóvenes en Rehabilitación, Líderes Comunitarios, Representantes Indígenas, Artistas, Niñez, Docentes y Estudiantes de la Comunidad Educativa), durante el período del 02 de enero al 30 de septiembre del 2025.



- d) Se logró apoyar en impartir 8 Conferencias presenciales sobre temas como: "Conmemoración, Día Internacional de la Lengua Materna", "Cultura, Identidad y Arte Textil en los Pueblos Indígenas", "La Marimba, como símbolo de Identidad Cultural", "La Cosmovisión Maya y Conocimientos Ancestrales en los Pueblos Originarios de Guatemala", "Rostros de Nuestra Historia: Miguel Cajtunaj", "Rostros de Nuestra Historia: Concepción Ramírez Mendoza", "El Cacao en la Gastronomía Guatemalteca" y "Conmemoración de los Pueblos Indígenas en Guatemala". Estas conferencias sensibilizaron y difundieron los derechos institucionales de los Pueblos Indígenas, sus costumbres, tradiciones, cosmogonía y espiritualidad, así como la importancia de ejercer sus derechos humanos sin discriminación, beneficiando a 495 personas entre ellos Líderes Comunitarios, Representantes Indígenas, Docentes, y Estudiantes de los niveles Primario, Básico y Diversificado de la comunidad educativa, en los municipios de Coatepeque, Colomba Costa Cuca, Flores Costa Cuca y Génova del departamento de Quetzaltenango, durante el período del 02 de enero al 30 de septiembre del 2025.
- e) Se logró apoyar y fortalecer la capacidad técnica y el conocimiento histórico sobre los casos de violencia contra los derechos de los Pueblos Indígenas de Guatemala. Esto se materializó en la adquisición de un profundo entendimiento del contenido de la Sentencia Judicial de Sepur Zarco, la Política de Chixoy, los Procesos de Consulta del Proyecto Minero El Escobal, el Sitio Arqueológico San Rafael, el Diferendo Territorial entre Ixchiguan y Tajumulco, y la Medida Cautelar No. 306-20, a través de consultas bibliográficas e investigativas. Adicionalmente, se brindó acompañamiento efectivo a las medidas de reparación acordadas con la CIDH para el caso 11.282 de la Hacienda San Juan El Horizonte, Empresa Finca La Exacta del Municipio de Coatepeque, durante el período del 02 de enero al 30 de septiembre del 2025.
- f) Se logró apoyar en establecer coordinaciones logísticas con diversas instituciones y organizaciones, incluyendo Municipalidades y sus Direcciones, Gobernación Departamental, la Secretaría de Bienestar Social de la Presidencia de la República (SBS), Centros de Rehabilitación de Alcoholismo y Drogadicción, Centros Educativos, Universidades y Sociedad Civil. Estas alianzas facilitaron la impartición de Conferencias, Conversatorios, Charlas y la implementación de Talleres de Emprendimiento (Floristería, Confeitería, Gastronomía, Tejido), Festivales y Eventos Conmemorativos (alusivos a Miguel Ángel Asturias Rosales, Concepción Ramírez Mendoza y Miguel Cajtunaj) en los municipios de Coatepeque, Colomba Costa Cuca, Flores Costa Cuca, Génova y Quetzaltenango, beneficiando a 1,628 personas entre ellos Mujeres Emprendedoras, Jóvenes en Rehabilitación, Líderes Comunitarios, Representantes Indígenas, Artistas, Niñez, Docentes y Estudiantes de la comunidad educativa en el departamento de Quetzaltenango, durante el período del 02 de enero al 30 de septiembre del 2025.
- g) Se logró apoyar en la ejecución de 10 eventos culturales tales como: 5 Conferencias, 2 Charlas, 1 Conversatorio y 2 Talleres en los municipios de Coatepeque, Colomba Costa Cuca, Flores Costa Cuca y Génova, se desarrollaron temas como: El Día Internacional de la Lengua Materna, La Cultura, Identidad y Arte Textil, La Marimba como símbolo de Identidad, La Cosmovisión Maya y Conocimientos Ancestrales, El Cacao en la Gastronomía Guatemalteca, La Vestimenta Maya y el Modernismo, La Historia y Uso de la Piedra de Moler, La Música Maya como Identidad y Cosmovisión, El Fortalecimiento de la Identidad Cultural y La Elaboración de Bebida de Bugambilia, logrando promover y sensibilizar sobre la identidad y los derechos de los Pueblos Indígenas, beneficiando a 513 personas entre ellas Mujeres Emprendedoras y Estudiantes de los niveles Primario, Básico y Diversificado, durante el período del 02 de enero al 30 de septiembre del 2025.
- h) Se logró apoyar y participar en la representación institucional como delegado suplente a 1 Reunión Ordinaria del Consejo Departamental de Desarrollo (CODEDE) en el departamento de Quetzaltenango, contribuyendo a la articulación de esfuerzos en el desarrollo departamental, durante el período del 02 de enero al 30 de septiembre del 2025.
- i) Se logró apoyar en generar 1 Directorio de Organizaciones y Autoridades Indígenas que participan en la elección de Representantes ante los Consejos Departamentales de Desarrollo (CODEDE), este directorio incluye Alcaldes Auxiliares/Indígenas, COCODES, Red Municipal de Mujeres, Consejo de Juventudes Indígenas, Organizaciones Comunitarias de Mujeres, miembros de la Academia de Lenguas Mayas de Guatemala, Comadronas y Organizaciones Indígenas de los Pueblos Maya/K'iche y Maya/Mam del departamento de Quetzaltenango, integrando a líderes electos, así como 1 Listado de grupo de convites del departamento de Quetzaltenango, con el fin de fortalecer el directorio del Departamento de Promoción Cultural de la Dirección de Participación Ciudadana, durante el período del 02 de enero al 30 de septiembre del 2025.
- j) Se logró apoyar en la organización y realización de 2 Conferencias de la serie Rostros de Nuestra Historia, centradas en Miguel Cajtunaj, Personaje Indígena del Billeto de 100 Quetzales Cabeza Amarrada y Concepción Ramírez Mendoza, como resultado se obtuvo el fortalecimiento de la identidad cultural y el reconocimiento de los espacios democráticos y participativos para el desarrollo comunitario, beneficiando a 130 personas entre ellos Estudiantes de Centros Educativos y Representantes Indígenas, en los municipios de Coatepeque y Quetzaltenango, durante el período del 02 de enero al 30 de septiembre del 2025.
- k) Se logró apoyar en la implementación de 1 iniciativa para la promoción, uso y revitalización del Idioma Mam, sobre la importancia de fortalecer la identidad y comprender la estructura de su lengua materna, beneficiando a 70 estudiantes del departamento de Quetzaltenango, durante el período del 02 de enero al 30 de septiembre del 2025.



- l) Se logró apoyar en registrar 12 fichas de artífes en el Registro Nacional de Artistas (RENART), de las ramas de Pintura, Canto, Danza, Poesía, Teatro y Escultura de los municipios de Coatepeque, Colomba Costa Cuca, Flores Costa Cuca y Génova, para contribuir la alimentación y enriquecimiento del Sistema de Información Cultural (SIC), durante el período del 02 de enero al 30 de septiembre del 2025.
- m) Se logró apoyar en dar cumplimiento de las acciones territoriales de meta, incluyendo la entrega de documentos RUUN y Memorias de Labores de Actividades. Adicionalmente, se realizaron y entregaron un Mapeo y Directorio de Organizaciones y Autoridades Indígenas Maya/K'iche y Maya/Mam de los municipios del departamento, así como 1 Listado de Grupo de Convites, estos productos fueron generados y entregados conforme a los instrumentos establecidos por la Jefatura del Departamento de Promoción Cultural de la Dirección de Participación Ciudadana, durante el período del 02 de enero al 30 de septiembre del 2025.
- n) Se logró apoyar en ejecutar 1 Taller presupuestado para el Fortalecimiento de la Identidad Cultural, con el taller se fomentó la reflexión sobre los elementos que conforman la identidad para su promoción y aplicación social; Adicionalmente, se apoyó en promoción y apoyo al Certamen de Literatura, Arte y Cultura GUATEPAZ 2025 en la Región VI y se realizó la promoción y entrega de 1,000 ejemplares de Libros de Bolsillo del escritor Miguel Ángel Asturias Rosales a la población en general del departamento de Quetzaltenango, como parte de las actividades asignadas por el Departamento de Promoción Cultural de la Dirección de Participación Ciudadana, durante el período del 02 de enero al 30 de septiembre del 2025.
- o) Se logró apoyar al personal de las Casa de Desarrollo Cultural de El Asintal, Retalhuleu, en la logística y coordinación para la realización del Certamen de Literatura, Arte y Cultura -GUATEPAZ- 2025 en su etapa comunitaria y regional, asimismo, se apoyó en la Conmemoración del Día Nacional e Internacional de los Pueblos Indígenas dentro de la Comisión de Pueblos Indígenas, ante el Consejo Departamental de Desarrollo Urbano y Rural (CODEDE) en el municipio de Retalhuleu, con estas acciones se fortaleció la ejecución de eventos culturales y la participación en espacios de gobernanza indígena, durante el período del 02 de enero al 30 de septiembre del 2025.
- p) Se logró apoyar junto a la Red de Voluntariado Cultural 1 capacitación productiva para jóvenes en rehabilitación de alcoholismo y drogadicción en el Centro de Rehabilitación Ministerios Piedra Viva del departamento de Quetzaltenango y se elaboraron Pulseras Artesanales con Urdimbre de Madera Redonda, con esta actividad se generó una oportunidad de desarrollo en habilidades y reinserción social, beneficiando a 30 personas, durante el período del 02 de enero al 30 de septiembre del 2025.
- q) Se logró apoyar y dar seguimiento junto a la Red de Voluntariado Cultural, la elaboración de pulseras artesanales a 1 grupo de jóvenes en rehabilitación de alcoholismo y drogadicción, en el Centro de Rehabilitación Ministerios Piedra Viva en el departamento de Quetzaltenango, con el fin de garantizar la sostenibilidad e incorporación en la sociedad, beneficiando a 30 personas, durante el período del 02 de enero al 30 de septiembre del 2025.
- r) Se logró apoyar junto a la Red de Voluntariado la ejecución de 1 Taller sobre el Uso del Idioma Mam, en coordinación con la -ALMG- del departamento de Quetzaltenango, logrando sensibilizar a la población estudiantil sobre la importancia de fortalecer la identidad cultural y la comprensión de la estructura del Idioma Mam, beneficiando a 70 estudiantes, durante el período del 02 de enero al 30 de septiembre del 2025.

Elmar Josué de León Pac  
Nombre Completo del Contratista



Firma de Contratista

Juan Fernando López Alba  
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(Según Clausula de Contrato: Décima Primera)

Juan Fernando López Alba  
Encargado del Depto. de Promoción Cultural,  
Dirección General de Desarrollo Cultural,  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(Según Clausula de Contrato: Décima Primera)

Licda. Karen Vanessa Contreras Chinchilla  
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(Según Clausula de Contrato: Décima Primera)

Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(Según Clausula de Contrato: Décima Primera)  
Licda. Karen Vanessa Contreras Chinchilla  
Directora de Participación Ciudadana  
Dirección General de Desarrollo Cultural  
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

